



Saint-Martin
de Valgalmugues

*La culture
nous rassemble !*



AGENDA CULTUREL

2026 - 2027

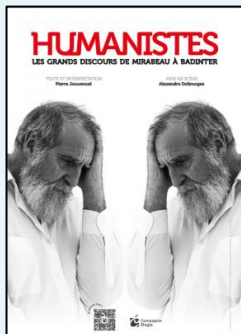


*Des
rendez-vous
à ne pas manquer !*

MAR.
29
SEPT.

20h30

La Fare
Alais



HUMANISTE

Zadig et compagnies

Présentation : Samuel Paty vient d'être assassiné à Conflans-Sainte-Honorine.

Abasourdi par la nouvelle, le comédien prend les spectateurs à témoin pour les inviter à cheminer avec lui à travers l'histoire de la République et des grands discours humanistes qui l'ont façonnée.

Dans un monde en perte de repères, « Humanistes » est une bouffée d'air, un spectacle vibrant de dignité et d'espoir. Un moment de théâtre profond, incarné, où tout repose sur la force de la parole et la noblesse de l'humanité. Une heure comme un chant républicain pour trois siècles de luttes, d'idées, de discours humanistes, où sont convoqués Mirabeau, Olympe de Gouges, Victor Hugo, Clémenceau, Jean Jaurès, Jean Zay, Simone Veil, Robert Badinter et bien d'autres. Un moment de théâtre nécessaire. Un grand moment !

MER.
30
SEPT.

20h30

La Fare
Alais



L'ART D'AVOIR TOUJOURS RAISON

Compagnie Cassandre

Présentation : Devenir Président de la République, député à l'Assemblée nationale ou conseiller régional, vous semble un rêve lointain ? Et s'il n'y avait pas besoin de passer par l'École Nationale d'Administration, et qu'une formation d'1h15 suffisait ?

Devenez, vous aussi, stagiaire de GIRAFE et réalisez vos rêves les plus fous ! Après quinze ans de recherches, le Groupe Interdisciplinaire de Recherche sur l'Accession aux Fonctions Électorales vous propose une formation avec un taux de réussite de 100 %. Vous vous êtes déjà demandé comment parler quand vous n'avez rien à dire, comment réussir votre campagne de communication électorale, comment éviter le conflit, comment — même quand vous avez tort — avoir toujours raison ? Sans trop s'encombrer d'éthique, nos deux scientifiques GIRAFE, chiffres du CNRS et discours politiques à l'appui, vous donneront toutes les réponses !

Un faux cours théâtral d'autodéfense intellectuelle contre les discours manipulateurs et les deepfakes. Une conférence réflexive à l'humour décapant, une satire remarquable de notre société actuelle, qui pique là où ça fait mal. Une pièce d'utilité publique !

BOUQUINS

Zadig et compagnies

Présentation : Qu'est-ce que la littérature au juste ? L'art des beaux textes ? Un moyen de réflexion sur le monde ? Un ensemble d'histoires et de mythes ? Une institution dépassée ? Ou, au contraire, un patrimoine à sauver ?

La littérature est en tout cas toujours mystérieuse. Pourquoi tel auteur est passé à la postérité et tel autre non ? Pourquoi considère-t-on comme littéraires les textes de Victor Hugo mais pas la notice de montage d'une étagère de marque suédoise ? Pourquoi certains textes qui nous ennuiant tant sont-ils reconnus comme des chefs d'œuvres ?

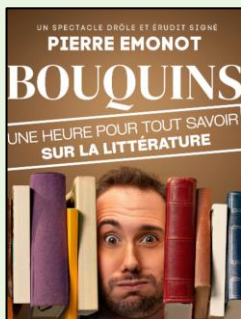
Résultat : la littérature semble parfois inaccessible. Élitiste, compliquée, exigeante... Ce spectacle veut être une réponse à ces interrogations. Pierre Emonot s'est donné le défi de condenser en une heure des centaines d'années d'histoire de la littérature, de l'Antiquité jusqu'à notre époque. En professeur enlevé et amusé, parfois anachronique, il nous initie aux auteurs marquants de notre patrimoine, afin d'offrir à tous le goût d'oser ouvrir un livre.

Découvrez pourquoi Rousseau détestait les fables de la Fontaine, pourquoi Germinal porte ce titre ou encore comment Madame de Lafayette a révolutionné l'art du roman. Un spectacle érudit et plein d'humour, qui laisse place aux traits d'esprit et aux beaux textes. Un spectacle qui vous réconcilie avec la lecture.

JEU.
08
OCT.

20h30

La Fare
Alais



JEU.
15
OCT.

20h30

La Fare
Alais



L'AUTO PORTRAIT

Zadig et compagnies

Présentation : Une galerie de peinture, jour de vernissage. Lola Lalo, artiste ambitieuse, prépare discours et champagne mais stupeur : son autoportrait, clou de l'expo, prend la parole ! Entre querelle philosophique et dispute entre nanas, entre créatrice et créature, qui l'emportera ?

L'Autoportrait est un débat de l'artiste, ou du créateur, avec son double. L'utilisation de la vidéo a permis de donner vie à ce personnage imaginaire, et crée un pont entre les arts visuels classiques et modernes. L'auteur a fait le pari d'un texte recherché, alliant culture classique et second degré. Sans volonté de faire la morale ou de prétendre tout expliquer, il préférera clore un débat pontifiant par un jeu de mots ou une pirouette.

JEU.
05
NOV.

15h

La Fare
Alais



DEMAIN HIER

Cie Les enfants sérieux

Présentation : Avec les adultes, c'est toujours pareil : réfléchis avant d'agir, fais attention, ne hurle pas comme ça ! Dans leurs vêtements propres, ils sont déjà vieux demain. Ils disent que c'est pour notre bien, que tous les bébés babillent, que tous les enfants sont turbulents et les adolescents tourmentés, que quand on sera grand, il faudra qu'on soit comme eux : rangés.

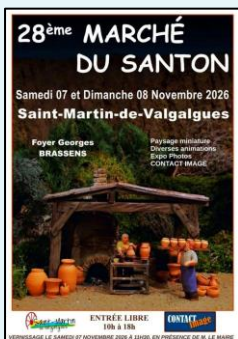
Mais Jaime et Ilaria, eux, s'ils sont adultes, c'est seulement en taille. Avec eux, la vie n'est pas un algorithme : on peut mettre une perle carrée dans un collier de perles rondes et même, c'est obligatoire ! Dans leur spectacle, ils se moquent de tout, ils font les bébés, ils font les vieux. Ils prouvent que rien n'est figé et nous montrent qu'au fond, tout ce que veulent les adultes, c'est redevenir des enfants.

28^{ème} MARCHÉ DU SANTON

SAM.
07 -
DIM.
08
NOV.

20h30

Foyer
Georges
Brassens



Présentation : Pour sa 28^{ème} édition, le Marché du Santon vous invite à découvrir le savoir-faire de santonniers professionnels venus présenter leurs créations, leurs santons et de nombreux accessoires de crèche.

Pendant tout un week-end, le foyer Georges Brassens prendra des airs de village provençal. Entre personnages traditionnels, décors et paysages miniatures, petits et grands pourront retrouver tout l'univers de la crèche et partir à la rencontre de passionnés qui perpétuent ce savoir-faire.

Des animations et une exposition photos viendront également ponctuer ces deux journées placées sous le signe de la tradition, du partage et de la convivialité.

Un rendez-vous incontournable pour les amoureux des santons et des traditions provençales, à quelques semaines des fêtes de fin d'année.

DIM.
15
NOV.

10h-18h

Foyer
Georges
Brassens



AUTOMNE DU LIVRE

Association Les amis de la Médiathèque

Présentation : L'association Les Amis de la Médiathèque vous donne rendez-vous pour une nouvelle édition de l'Automne du Livre, une journée entièrement consacrée aux livres, aux auteurs et au plaisir de la lecture.

Près de 25 auteurs seront présents pour aller à la rencontre du public, présenter leurs ouvrages et partager leur univers. Une belle occasion d'échanger directement avec celles et ceux qui écrivent les histoires, de découvrir de nouvelles lectures et, pourquoi pas, de repartir avec quelques livres dédiacés.

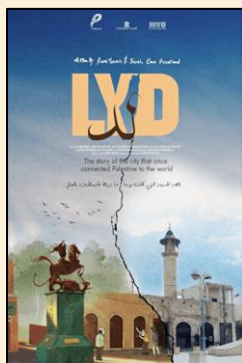
La journée débutera officiellement avec une inauguration à 11h30 et sera également ponctuée par une dictée ludique à 15h, ouverte à tous ceux qui souhaitent jouer avec les mots dans une ambiance conviviale.

Une journée de rencontres et de découvertes à partager entre lecteurs, curieux et amoureux des livres.

JEU.
19
NOV.

—
19h

—
La Fare
Alais



FESTIVAL DE L'AUTOMNE PALESTINAIEN

Association France Palestine Solidarité

Présentation : Dans le cadre du Festival de l'Automne palestinien, la commune accueille une projection-débat autour du film Lyd, en présence de Sam Leter, professionnel du cinéma et programmateur franco-américain.

À la croisée du documentaire, de la science-fiction et de l'animation, Lyd raconte les multiples passés, présents et futurs de cette ville palestinienne devenue Lod en Israël. Le récit adopte un point de vue singulier : celui de la ville elle-même, incarnée par l'actrice palestinienne Maisa Abd Elhadi, qui guide le spectateur à travers près de cinq mille ans d'histoire et à la rencontre de ses habitants.

Mêlant témoignages, archives, animation et univers de science-fiction, Lyd propose ainsi une réflexion originale sur la mémoire, l'exil, l'identité et les futurs possibles d'un territoire.

La projection sera suivie d'un temps d'échange et de débat avec Sam Leter, pour prolonger collectivement la réflexion suscitée par le film.

VEN.
20
NOV.

—
20h30

—
Foyer
Georges
Brassens



UN JOUR, J'IRAI À VANCOUVER

Association des Amis du Théâtre Populaire

Présentation : Ils s'appellent Akim, Miguel, Mourad, Jean-Jean ou encore Vincent, ils fument de l'herbe, et rêvent de filles. Naufragés de l'école publique, empêtrés dans les petits trafics... La vie de ces jeunes garçons va basculer lorsqu'ils atterrissent par mégarde dans un atelier de théâtre.

Commence pour eux un parcours semé d'embûches : honte de s'adonner à une activité intellectuelle, difficulté à sortir du personnage de caïd que chacun s'est créé, confrontation des langages – celui du quartier, déformé, inexact, et celui de l'atelier, emprunté à Molière, à Hugo.

Il nous parle aussi de la fierté des mères mais aussi de ce père qui voulait marier sa fille au bled, mais qui était là le jour de la représentation.

SAM.
21
NOV.

—
18h

—
La Fare
Alais



SOIRÉE DE CLÔTURE DU FESTIVAL

Association France Palestine Solidarité

Présentation : Le Festival de l'Automne palestinien se clôturera par une soirée mêlant réflexion, rencontres, gastronomie et musique.

La soirée débutera par une conférence-débat animée par Saïd Bouamama, sociologue spécialiste du Moyen-Orient, autour du thème : « La Palestine à travers son histoire coloniale et l'impérialisme occidental ». Un temps d'échange pour apporter un éclairage historique et sociologique sur la situation palestinienne.

La rencontre se poursuivra dans une ambiance conviviale autour d'un apéritif et d'un repas palestinien, avant de laisser place à la musique avec un concert de l'ensemble Dune – Chœur & Orchestre, consacré à la musique algérienne.

Une soirée de rencontres, de partage et de culture pour clôturer cette édition du festival.

MAR.
24
NOV.

—
La Fare
Alais



PIERRE ET LES LOUPS

Défense des Enfants International France

Présentation : Pierre et les loups est une pièce destinée à un public jeune, qui explore avec poésie mais véracité le thème du harcèlement. Sarah et Pierre sont frère et sœur. Devenus adultes, ils se retrouvent dans la maison de leur enfance et décident de braver un interdit : partir explorer le grenier.

Entre malles pleines de déguisements et valises regorgeant de souvenirs, ils se replongent dans leurs jeunes années, avec nostalgie et tendresse. Toutefois, certains objets vont faire remonter chez Pierre un passé de harcèlement. Il expliquera à sa sœur ce qu'il a vécu, mais également, comment il a réussi à se construire après ces épreuves.

MER.
23
DEC.
—
19h

La Fare
Alais



LA GRANDE ENQUÊTE DE NOËL

Association Les amis de la Médiathèque

Présentation : Dans l'effervescence de la veille de Noël, alors que le Pôle Nord s'anime de préparatifs joyeux, une nouvelle troublante vient perturber Pipa et Bidouille, deux lutins au service du Père Noël : les lettres tant attendues des enfants ont mystérieusement disparu et le Père Noël est introuvable !

Assistés par les jeunes spectateurs devenus apprentis détectives pour l'occasion, ils se lancent dans une enquête palpitante pour démasquer le coupable et partent à la recherche de la poudre magique qui permettra de ramener le Père Noël au Pôle Nord.

L'aide de la Fée des neiges, du lutin chimiste et d'un drôle de yeti, rencontrés sur leur chemin, suffira-t-elle à ramener à temps le Père Noël pour la distribution des cadeaux ?

SPECTACLE D'HIVER

Association Soleil Dansant

Présentation : Cette année, le traditionnel spectacle d'hiver de Soleil Dansant prendra une saveur toute particulière : l'association célèbre ses 25 ans !

Depuis un quart de siècle, Soleil Dansant fait vivre la danse sous toutes ses formes et rassemble les générations autour d'une même passion. Modern, classique, ragga, urbain, hip-hop, oriental, latino... les disciplines se rencontrent et témoignent de la richesse de cette belle aventure collective.

Ce nouveau spectacle sera l'occasion pour les danseuses et danseurs de l'association de retrouver la scène et de partager avec le public le fruit de leur travail, dans un moment placé sous le signe de la danse, du partage et de la fête.

Un rendez-vous qui viendra célébrer 25 années de passion et de plaisir de danser, tout en écrivant un nouveau chapitre de l'histoire de Soleil Dansant.

LE FEODOR SHOW

Cie Les Inattendus

Présentation : La pièce commence dans le studio du grand jeu Le Féodor Show. Les techniciens remettent en place le plateau laissé en l'état par les candidats de la veille.

Alex, la régisseuse plateau est comme tous les jours aux commandes de ce grand jeu diffusé en simultané sur tous les écrans connectés. Le public rentre tout à coup dans le studio et la sélection des candidats commence. Alex sera durant tout le spectacle le lien entre la salle et la scène.

Dans une ambiance survoltée, chauffés à blanc par Féodor pour faire un maximum de buzz, les candidats vont s'affronter dans tous les sens du terme pour parvenir à gagner le Cadeauféodor. Tout cela sous les yeux d'un public partie prenante du spectacle.

CONCERT SOLIDAIRE

Orchestre Variation's

Présentation : La musique et la générosité se retrouveront à l'Espace La Fare Alais à l'occasion d'une nouvelle édition du Concert solidaire, une soirée placée sous le signe du partage et de la convivialité.

Le public pourra profiter d'un spectacle mêlant musique, chansons françaises et danse, avec notamment la participation de l'orchestre Variation's du Pays Grand'Combien, composé d'une quarantaine de musiciens, ainsi que de différents artistes et danseurs.

Comme chaque année, cette soirée poursuit avant tout un bel objectif : permettre à des enfants défavorisés de partir en vacances. Les bénéfices du concert contribueront ainsi à leur offrir des moments d'évasion, de découverte et de partage.

Un rendez-vous festif où artistes, musiciens et public se mobilisent ensemble au service d'une belle cause.

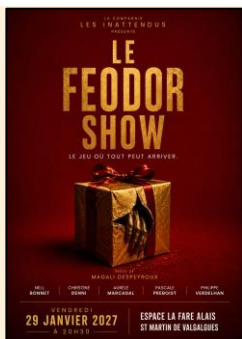
SAM.
23
JAN.
—
20h30

La Fare
Alais



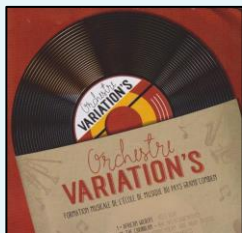
VEN.
29
JAN.
—
20h30

La Fare
Alais



SAM.
06
FEV.
—
20h30

La Fare
Alais

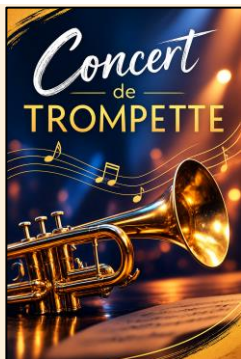


CONCERT DE TROMPETTE

SAM.
27
FEV.

20h30

La Fare
Alais



Présentation : Instrument éclatant et expressif, capable de passer de la puissance à la douceur, la trompette sera à l'honneur le temps d'un concert proposé au public saint-martinois.

Cette soirée sera l'occasion de découvrir toute la richesse de cet instrument emblématique et ses multiples sonorités. Tour à tour brillante, chaleureuse, festive ou intimiste, la trompette saura surprendre et séduire les amateurs de musique comme les simples curieux.

Un rendez-vous musical à partager pour se laisser porter par le son et l'émotion de la musique, dans l'atmosphère conviviale des rendez-vous culturels de Saint-Martin.

RENCONTRE AUTOUR DU FIL

Association Ateliers CRÉA DÉCO

Présentation : La Rencontre autour du Fil, organisée par l'association Créa Déco, revient à Saint-Martin de Valgalgues pour une nouvelle journée placée sous le signe de la créativité, de la passion et du savoir-faire.

Broderie, couture et créations textiles seront à l'honneur à travers des expositions, démonstrations et ateliers créatifs. L'occasion de découvrir la richesse des techniques liées au travail du fil et d'admirer des réalisations où patience, minutie et imagination se conjuguent.

Ouverte aux passionnés comme aux simples curieux, cette rencontre est aussi un moment privilégié pour échanger autour des pratiques, partager des idées et transmettre des savoir-faire dans une ambiance conviviale.

Une journée dédiée aux fils, aux aiguilles et à toutes celles et ceux qui donnent vie à la matière par leur créativité.



45^{ème} FESTIVAL CINÉMA D'ALÈS

Association Itinérances

Présentation : Pour sa 45^{ème} édition, le Festival Cinéma d'Alès – Itinérances donne une nouvelle fois rendez-vous aux amoureux du 7^{ème} art pour onze jours de découvertes, de rencontres et de cinéma.

Temps fort de la vie culturelle du territoire alésien, Itinérances explore chaque année les cinématographies du monde entier, revisite le patrimoine cinématographique et accorde une place importante aux échanges avec les professionnels et invités du Festival.

Avant-premières, films inédits, rétrospectives, compétition de courts métrages francophones, séances jeune public et rencontres composeront cette nouvelle édition, dont la programmation complète sera dévoilée progressivement.



FESTIVAL LES GUEULES ROUGES

SAM.
10
AVR.

20h30

La Fare
Alais



Présentation : Le Festival Les Gueules Rouges revient à Saint-Martin de Valgalgues pour une nouvelle édition placée sous le signe de la musique, de la fête et de la convivialité, à l'Espace La Fare Alais.

Cette année, le festival accueillera en tête d'affiche Les Croquants, duo formé par Danito et Kif, qui s'est fait connaître en revisitant avec énergie et humour les grands noms de la chanson française : Brassens, Brel, Aznavour, Gainsbourg, Lapointe et bien d'autres. Guitares, accordéon, banjo et percussions donnent à leurs reprises une couleur résolument festive et populaire.

D'autres groupes viendront compléter la programmation pour faire de cette nouvelle édition une soirée de musique live généreuse et festive.

VEN.
14
MAI

—
20h30

—
La Fare
Alais



Concert classique

Alès Sinfonia

Présentation : Alès Sinfonia invite le public à partager un moment musical autour d'un répertoire porté par la richesse et l'élégance de l'orchestre à cordes.

Sous la direction de Nicolas Forin, l'ensemble fait dialoguer musiciens professionnels et amateurs autour d'œuvres allant du répertoire classique à la musique des XX^e et XXI^e siècles.

Attaché à la transmission et au partage, Alès Sinfonia développe également des projets avec le Conservatoire Maurice-André, favorisant la rencontre entre les générations et les pratiques musicales.

Une invitation à découvrir toute la sensibilité et la puissance expressive de la musique orchestrale.

DEMAIN APRES L'AUBE

Compagnie Marie-Rose

Présentation : Avec Demain Après l'Aube, la Compagnie Marie-Rose propose une création de danse contemporaine née d'une histoire profondément intime : celle d'un hommage rendu par Mathieu à sa grand-mère.

À travers le mouvement et le langage des corps, cette création transforme la douleur, le souvenir et l'absence en une matière artistique sensible, laissant progressivement place à la transmission et à la vie.

Cette sortie de résidence permettra au public de découvrir le travail de la compagnie au plus près de sa création et de partager un moment privilégié avec les artistes.

Une proposition chorégraphique intime et sensible, où la danse devient un chemin entre mémoire et émotion.



SAM.
03
JUIL.

—
20h30

—
La Fare
Alais



Merci

de faire vivre la culture
à Saint-Martin !



AGENDA
CULTUREL

2026 - 2027



À très bientôt
pour de nouveaux
rendez-vous !

